



ESTER FORMOSA QUARTET

FITXA DE SO

Formació

- | | |
|----------------------|------------------|
| - Veu | 1 Shure 58 |
| - Contrabaix | 1 D.I. + 1 MD421 |
| - Trompeta | 1 Shure SM57 |
| - piano de mitja cua | 2 AKG414 |

PA

Equip necessari per poder cobrir l'aforament previst tenint en compte 8 watts per persona (espai interior) o 10 watts per persona (espai exterior).
Equip triamplificat.

Mixer FOH

Analògica Midas o Yamaha de 16/24 canals.
(S'accepten taules digitals.)

Perifèrics FOH

Equalitzador KLARK TECHNICS DN360
LEXICON PCM80
TC ELECTRONICS M2000
2 AVALON 737

MONITORATGE

Els enviaments de monitors es realitzaran des de la taula FOH.
És indispensable poder fer 5 enviaments des de la taula de PA.
5 equalitzadors 31 bandes estèreo tipus KLARK TECHNICS, XTA...
5 monitors MARTIN AUDIO L350 o MEYER SOUND o D&B max12.
Tots els monitors han de ser iguals.



BACKLINE

UN PIANO DE CUA (mínim mitja cua) afinat a la prova de so.

UNA CADIRA SENZILLA preferentment de fusta i sense braços.

DOS TAMBORETS ALTS tipus barra de bar.

DOS FARISTOLS

En el cas de que el desplaçament dels músics al lloc on es realitzarà l'actuació, s'hagi de fer en tren o en avió, serà necessari incloure

UN CONTRABAIX