



CURRICULUM

ESTER FORMOSA PLANS

Nace en Barcelona el 10 de noviembre del 1961.

Licenciada en arte dramático en el Instituto del Teatro de Barcelona.

Estudia canto clásico con Josefina Lupiáñez.

Es discípula de Carme Xirinachs del método creado por Fedora

Aberastury : "Sistema consciente para la técnica del movimiento" .

Ha recibido clases con Helen Gallagher de "Canción por musical".

Ha hecho la formación profesional de terapia de sonido en la escuela Inner Sound creada por Arden y Jack Wilken.

EXPERIENCIA DOCENTE

Ha dado cursos y talleres de voz en varias escuelas de teatro como el *Institut del Teatre de Terrassa*, *El Timbal*, el *Col·legi del Teatre*, el *Teatre de la Riereta*, entre otros. Ha sido maestra de voz en la escuela de cine *Quince de Octubre*. A partir del año 2000 crea su propio taller de *Voz Creativa* donde trabaja los aspectos terapéuticos de la voz, en grupo y también en clases particulares. Ha impartido talleres de *Voz Creativa* dirigidos a grupos de teatro, así como cursos intensivos de verano en varias casas rurales como "*El Mas d'Andill*" (Horta de Sant Joan) y "*La Bartra*" (El Montblanc). Da un seminario de *Voz Creativa* en el *Centro Cívico Casa Orlandai*. Un curso dirigido a maestros en la *Universitata d'Estiu Rosa Senat*. Un taller para maestros en la *Escola d'Art* de Terrassa, entre otros.

TEATRO

- 1984 La flauta màgica.** (W.A. Mozart)
Direcció Fabià Puigserver. Teatre Lliure.
- 1984 Tragedia fantàstica de la gitana Celestina** (Alfonso Sastre)
Direcció Enric Flores. Grup d'Acció Teatral (GAT)
- 1986 Fulgor i mort de Joaquín Murieta** (Pablo Neruda)
Direcció Fabià Puigserver. Teatre Lliure.
- 1987 El càntir trencat** (H. Kleist)
Direcció Pau Monterde. Centre Dramàtic del Vallès.
- 1988 La disputa** (Marivaux).
Direcció Pau Monterde. Centre Dramàtic del Vallès.
- Roden les pedres** (F. Villon, H. Heine, B. Brecht)
Direcció Maurici Farré. Centre Dramàtic del Vallès.
- 1989 Els dos cavallers de Verona** (W. Shakespeare)
Direcció Calixte Bieito. Compañía La Infidel.
- 1990 Els gegants de la muntanya** (Luigi Pirandello)
Direcció Xicu Masó. Teatre Lliure.
- 1993 Dansa d'agost** (de B. Field)
Direcció Pere Planella. Teatre Lliure.
- 1995 Kràmpack** (de Jordi Sánchez)
Direcció Josep M. Mestres. Compañía Kràmpack.

COMPANIA LA CANYÍ

- 1989 Doncs què voleu que hi faci** (espectaculo de cabaret)
Direcció Joan Anton Sánchez.
- 1990 Jo no em quedo per vestir sants** (espectaculo de cabaret y copla)
Direcció Miquel Górriz.
- 1992 Con diez cañones por banda** (espectaculo poético)
Direcció Joan Casas.
- 1994 Estrès d'amor** (espectáculo homenaje a la canción cubana)
Direcció Helena Ramada. Teatre Lliure.
- 1995 Adéu per sempre** (concierto de boleros)
Con el guitarrista Andy Rossetti.

TELEVISIÓN

1998 Nissaga de poder (telenovela de J.M.Benet i Jornet)
Producción de TV3

2000 Des del balcó (serial televisivo basado en las novelas de Montserrat Roig.)
Dirección Jesús Garay. Coproducción TV3 – INVITRO.

CANCIÓN

1996 M'aclame a tu (concierto y Cd – canción mediterranea)
Con el guitarrista Toti Soler.

1997 No pasarán (caniones de guerra contra el fascismo)
Con Quico Pi de la Serra. Dirección Pere Camps.

2000 La casa solitària (Concierto y Cd de canciones originales)
Letras de Feliu Formosa musicadas por Silvia Comes
Con el pianista Maurici Villavecchia

2001 Compto els estels dels meus mots (espectáculo poético sobre Rose Ausländer)
Con el percusionista Àngel Pereira. En la Sala Beckett

L'arxiver de Tortosa (concierto y Cd de canción tradicional)
Con el guitarrista Toti Soler

2003 Època (espectáculo y Cd con versiones de autores diversos)
Con el pianista Maurici Villavecchia.

2004 Perquè Vull (homenaje a los canta-autores de los años 60)
Con el cantante Adolfo Osta.

2005 Deu Catalans i un Rus (concierto y Cd homenaje a Ovidi Montllor)
Con Toti Soler y el poeta Cartes Rebassa.

2007 Sola com El Poeta (espectáculo y Cd de canciones del poeta Jordi Guardans)
Dirección Joel Joan. Con Ester Formosa Quartet
Teatre Nacional de Catalunya.

Cantata Santa Maria de Iquique (Como *Relatora*)
Con Quilapayún. Auditorio de Ceutí (Múrcia) y *Auditòri Palma* (Mallorca)

Inauguración Fira del Llibre de Franckfurt
(canta a J. M. Serrat, Lluís Llach y Raimon)
Dirección Joan Oller. Retransmitido en directo por TV3

2008 Formosa per Formosa (concierto dedicado al poeta Feliu Formosa)
Con Ester Formosa Quartet
Grabación en directo del CD en el Festival Barnasants (2009)

Concierto Homenage a Marisa Sannia

Con Elena Ledda, Franca Masu, etc.

En el Teatro Eliseo, Nuoro (Sardenya)

2010 Gira por Catalunya del concierto *Formosa per Formosa*

Ester Formosa Quartet

2011 Ester Formosa, Elena Ledda, Andrea Marzi

Canten Marisa Sannia

En el Festival Barnasants

Thank you Satan (Concierto dedicado a Leo Ferré, con traducciones y textos de Joan Casas.)

Ester Formosa Quartet. En el *Teatre Lliure de Gràcia*

Participa como jurado en el Premio Andrea Parodi

Y como cantante invitada con Marcello Peghin y Mauro Palmas

2012 Participación en el Homenage a Josep M^a de Sagarra

Dirección Joan Oller. En el *Palau de la Música Catalana*

Thank you Satan – Concierto presentación de Cd

En el *Auditori de Barcelona* - Festival Barnasants

La vida anar tirant con Adolfo Osta.

Concierto de versiones de autores diversos. Presentación del Cd *Auditori Sant Feliu del Llobregat* - Festival Barnasants.

Colaboradora habitula del duo Elva Lutza (Sardegna)

(Música tradicional) Cerdeña, Francia, Itàlia...

PREMIOS

1988-89 **Premio *Revelació de la Crítica*** (Por La Canyí)

1991 **Premio *Aplaudiment Sebastià Gasch*** (Por La Canyí)

Premio mejor actriz de televisión de a *Associació d'actors i directors de Catalunya* (Por La Canyí)

1993 **Premio *Nacional de la Generalitat*** – mejor actriz (Ex-aequo, por "*Dansa d'agost*")

Premio *de la Crítica* – mejor actriz (ex-aequo, Por "*Dansa d'agost*")

Premio *Serra d'Or* – mejor actriz (ex-aequo, por "*Dansa d'agost*")